

第16回日本RNAi研究会

2025.8.28～2028.8.29 @グランドプリンスホテル広島

プログラム 1日目 8/28(木)

時間	演者	演題名
12:50-12:55	Opening ceremony	会長挨拶 田原 栄俊
Session 1: Opening lecture		座長：清宮 啓之（公益財団法人がん研究会）
12:55-13:25	河岡 義裕 （東京大学）	ウイルス感染症の脅威から人々を守る
特別講演		公益財団法人広島がんセミナー共催
13:25-14:05	牛島 俊和 （星薬科大学）	正常組織におけるDNAメチル化異常・突然変異と精密リスク診断への応用
14:05-14:15	写真撮影	
特別企画1		PSI GMP教育研究センター・PSI GMPコンソーシアム共催 座長：鈴木 蘭美（ARC Therapies 株式会社）
14:15-16:15	特別企画1	グローバル創薬実用化におけるボトルネックは？
登壇者	吉澤 尚 （内閣府）	
登壇者	高野 忠雄 （日本CMO協会）	
登壇者	岩渕 雄太 （経済産業省）	
登壇者	亀山 豊 （広島大学 PSI GMPコンソーシアム）	
登壇者	高橋 和展 （PURMX Therapeutics）	
登壇者	田原 栄俊 （広島大学）	
16:15-16:30	休憩	
特別企画2		PSIエコシステム共催 座長：森下 大輔（Chordia Therapeutics株式会社）、田原栄俊（広島大学） 創薬スタートアップ前ピッチ（起業前） 創薬スタートアップ設立に向けたシーズインキュベーション
16:30-18:00	特別企画2	
	岡村 好子（広島大学）	
	下田 和哉（宮崎大学）	
	中馬 吉郎（新潟大学）	
	川田 学（公益財団法人微生物化学研究会 微生物化学研究所）	
18:00-19:00	展示・ポスター	モデレーター：工藤 保誠（徳島大学） 一般演題・スタートアップなど
19:00	懇親会	ポスター展示を見ながらの懇親会企画

プログラム 2日目 8/29(金)

時間	演者		演題名
Session 2: Strategies for drug development			座長：亀山 豊（広島大学）、中城 公一（愛媛大学）
9:00-9:30	Susan Bain	（University of Southern California）	
9:30-10:00	杉田 修	（北海道大学病院）	医薬品開発の非臨床開発を効率的に進めるためのポイント
10:00-10:30	青木 智乃紳	（一橋大学）	製薬会社がプラットフォーム戦略を活用する方法：COVID-19 mRNAワクチン開発について研究
10:30-10:40	休憩		
Session 3: New technologies			座長：塩見春彦（千葉大学）
10:40-11:10	真栄城 正寿	（北海道大学）	マイクロ流路を基盤としたエンジニアード脂質ナノ粒子の作製とGMP対応機の開発に向けて
11:10-11:40	阿部 洋	（名古屋大学）	Chemistry-based mRNA design for therapeutic purposes
11:40-12:10	山本 朗仁	（徳島大学）	幹細胞由来の分泌因子を利用したcell free再生医療の開発
12:10-13:30	ランチョンスタートアップピッチ		PSIエコシステム共催（事前登録者はランチ提供） 座長：森下 大輔 (Chordia Therapeutics株式会社)
	清水 由梨香	（クロバーナ）	
	勝田 陽介	（Staple Bio）	
	原田 直純	（ユナイテッド・イムニティ）	
	田原栄俊	（PURMX THERAPEUTICS）	
Session 4: Cutting-edge biology			座長：高橋 陵宇（広島大学）
13:30-14:00	町谷 充洋	（国立がん研究センター研究所）	RNA依存性RNAポリメラーゼによるゲノム安定性制御
14:00-14:30	宮田 憲一	（公益財団法人がん研究会）	エピゲノム制御破綻に起因するがん細胞不均一性創出機構の解析
14:30-14:40	休憩		
特別企画3			PSI GMP教育研究センター・PSI GMPコンソーシアム共催 座長：田原 栄俊・亀山 豊（広島大学）
14:40～16:40	特別企画3		
	上野 博之	（京都大学イノベーションキャピタル）	
	安西 智宏	（ファストトラックイニシアティブ）	
	森下 大輔	（Chordia Therapeutics）	
	八代 好司	（MSD）	
	吉澤 尚	（内閣府）	
	田原栄俊	（広島大学）	
16:40～16:50	Closing ceremony		組織委員長挨拶 清宮啓之